

Curso virtual

Storytelling with Data:

el arte de comunicar con datos



Sé lo que el mundo necesita.

MÓDULO	TEMÁTICAS	SESIÓN	FECHA	HORARIO COLOMBIA	HORA	MODALIDAD	PROFESOR
Bienvenida			martes, 25 de febrero de 2025	5:00 p.m. a 6:00 p.m.	1	Virtual	Dirección del programa
Módulo 1 Introducción al storytelling con datos	<ul style="list-style-type: none"> Estructura del storytelling con datos Ventajas y limitaciones del storytelling con datos frente a otras técnicas de comunicación oral Identificación del contexto y la pertinencia del storytelling con datos 	1		6:00 p.m. a 8:00 p.m.	2	Virtual	Luis Felipe Jiménez
		2	jueves, 27 de febrero de 2025	6:00 p.m. a 8:00 p.m.	2	Virtual	
Módulo 2 Estructuras de guion del storytelling	<ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo se escribe y se narra una historia? Técnicas de storytelling: i) La tragedia de Aristóteles, ii) El viaje del héroe y iii) La pirámide Freytag 	3	martes, 04 de marzo de 2025	6:00 p.m. a 9:00 p.m.	3	Virtual	
		4	jueves, 06 de marzo de 2025	6:00 p.m. a 9:00 p.m.	3	Virtual	
		5	martes, 11 de marzo de 2025	6:00 p.m. a 8:00 p.m.	2	Virtual	
Módulo 3 Los datos y su interpretación	<ul style="list-style-type: none"> Datos cuantitativos o Medidas de centralidad, dispersión, gráfico de caja y bigotes, e histograma o Gráficas de línea, dispersión, correlación, distribución de probabilidad y series de tiempo Datos cuantitativos y cualitativos: Gráficas de barras, polígonos de frecuencia y pie Datos cualitativos: Conteo de palabras, nubes de palabras y proyección de data mining 	6	jueves, 13 de marzo de 2025	6:00 p.m. a 8:00 p.m.	2	Virtual	
		7	martes, 18 de marzo de 2025	6:00 p.m. a 8:00 p.m.	2	Virtual	
Módulo 4 Fusionar el guion y los datos	<ul style="list-style-type: none"> El problema, las causas y las consecuencias, usando La tragedia de Aristóteles La trayectoria en el tiempo usando El viaje del héroe El llamado a la acción usando La pirámide de Freytag Identificar una historia en los datos 	8	jueves, 20 de marzo de 2025	6:00 p.m. a 8:00 p.m.	2	Virtual	
		9	martes, 25 de marzo de 2025	6:00 p.m. a 8:00 p.m.	2	Virtual	
Módulo 5 El diseño de los datos	<ul style="list-style-type: none"> Los principios de Gestalt en las gráficas Baneo visual de cifra, texto y tablas Baneo visual de gráficos de dos dimensiones Buenas prácticas y tips de diseño 	10	jueves, 27 de marzo de 2025	6:00 p.m. a 8:00 p.m.	2	Virtual	
Presentación de trabajos		11	jueves, 03 de abril de 2025	6:00 p.m. a 8:00 p.m.	2	Virtual	

24

Duración: 28 horas (24 horas de sesiones y 4 horas de trabajo autónomo)

NOTA: ESTE CRONOGRAMA ESTÁ SUJETO A CAMBIOS EN SUS FECHAS, CONTENIDO Y PROFESORES